

ACAPPELLA MIT AQUABELLA – GRENZENLOS SINGEN !

In ihrem Workshop geben die Sängerinnen Bettina Stäbert und Bérangère Palix von AQUABELLA Einblick in ihre Arbeitsweise, die sich wunderbar auf die Arbeitsweise in Chören übertragen lässt. Es geht um Stimm- und Bühnenpräsenz und Körperwahrnehmung beim Atmen und Singen. Die Teilnehmer lernen verschiedene Vokaltechniken kennen, z.B. den Sound bulgarischer Frauenchöre.

Schwerpunkte:

- Gesangstechnik / Stimm- und Bühnenpräsenz / Körperwahrnehmung
- Körperwahrnehmung / Körperwahrnehmung
- Rhythmus und Body-Perkussion
- natürlicher, ausdrucksstarker Stimmklang & überzeugender Vortrag

Es werden mehrere Lieder aus dem reichen Repertoire von Aquabella erarbeitet. Alle Songs werden ohne Noten vermittelt. Nach Abschluss des Workshops bekommen alle Teilnehmer das gesamte erarbeitete Material.

Termin: Sa. 11.12.2010 von 10 - 16 Uhr Kosten: 30.- Euro

Ort: BergWerk, Quelkhorn Landstr. 19, 28870 Ottersberg-Quelkhorn
Tel Infos und Anmeldung: Jörg Gebauer T. 04293 789646

ACAPPELLA MIT AQUABELLA – GRENZENLOS SINGEN !

In ihrem Workshop geben die Sängerinnen Bettina Stäbert und Bérangère Palix von AQUABELLA Einblick in ihre Arbeitsweise, die sich wunderbar auf die Arbeitsweise in Chören übertragen lässt. Es geht um Stimm- und Bühnenpräsenz und Körperwahrnehmung beim Atmen und Singen. Die Teilnehmer lernen verschiedene Vokaltechniken kennen, z.B. den Sound bulgarischer Frauenchöre.

Schwerpunkte:

- Gesangstechnik / Stimm- und Bühnenpräsenz / Körperwahrnehmung
- Körperwahrnehmung / Körperwahrnehmung
- Rhythmus und Body-Perkussion
- natürlicher, ausdrucksstarker Stimmklang & überzeugender Vortrag

Es werden mehrere Lieder aus dem reichen Repertoire von Aquabella erarbeitet. Alle Songs werden ohne Noten vermittelt. Nach Abschluss des Workshops bekommen alle Teilnehmer das gesamte erarbeitete Material.

Termin: Sa. 11.12.2010 von 10 - 16 Uhr Kosten: 30.- Euro

Ort: BergWerk, Quelkhorn Landstr. 19, 28870 Ottersberg-Quelkhorn
Tel Infos und Anmeldung: Jörg Gebauer T. 04293 789646

ACAPPELLA MIT AQUABELLA – GRENZENLOS SINGEN !

In ihrem Workshop geben die Sängerinnen Bettina Stäbert und Bérangère Palix von AQUABELLA Einblick in ihre Arbeitsweise, die sich wunderbar auf die Arbeitsweise in Chören übertragen lässt. Es geht um Stimm- und Bühnenpräsenz und Körperwahrnehmung beim Atmen und Singen. Die Teilnehmer lernen verschiedene Vokaltechniken kennen, z.B. den Sound bulgarischer Frauenchöre.

Schwerpunkte:

- Gesangstechnik / Stimm- und Bühnenpräsenz / Körperwahrnehmung
- Körperwahrnehmung / Körperwahrnehmung
- Rhythmus und Body-Perkussion
- natürlicher, ausdrucksstarker Stimmklang & überzeugender Vortrag

Es werden mehrere Lieder aus dem reichen Repertoire von Aquabella erarbeitet. Alle Songs werden ohne Noten vermittelt. Nach Abschluss des Workshops bekommen alle Teilnehmer das gesamte erarbeitete Material.

Termin: Sa. 11.12.2010 von 10 - 16 Uhr Kosten: 30.- Euro

Ort: BergWerk, Quelkhorn Landstr. 19, 28870 Ottersberg-Quelkhorn
Tel Infos und Anmeldung: Jörg Gebauer T. 04293 789646

ACAPPELLA MIT AQUABELLA – GRENZENLOS SINGEN !

In ihrem Workshop geben die Sängerinnen Bettina Stäbert und Bérangère Palix von AQUABELLA Einblick in ihre Arbeitsweise, die sich wunderbar auf die Arbeitsweise in Chören übertragen lässt. Es geht um Stimm- und Bühnenpräsenz und Körperwahrnehmung beim Atmen und Singen. Die Teilnehmer lernen verschiedene Vokaltechniken kennen, z.B. den Sound bulgarischer Frauenchöre.

Schwerpunkte:

- Gesangstechnik / Stimm- und Bühnenpräsenz / Körperwahrnehmung
- Körperwahrnehmung / Körperwahrnehmung
- Rhythmus und Body-Perkussion
- natürlicher, ausdrucksstarker Stimmklang & überzeugender Vortrag

Es werden mehrere Lieder aus dem reichen Repertoire von Aquabella erarbeitet. Alle Songs werden ohne Noten vermittelt. Nach Abschluss des Workshops bekommen alle Teilnehmer das gesamte erarbeitete Material.

Termin: Sa. 11.12.2010 von 10 - 16 Uhr Kosten: 30.- Euro

Ort: BergWerk, Quelkhorn Landstr. 19, 28870 Ottersberg-Quelkhorn
Tel Infos und Anmeldung: Jörg Gebauer T. 04293 789646