



## vocalstyle.de – Alles Acappella Die Anlaufstation für Mundmusik

Guten Tag,

Hiermit möchten wir auf einen neuen Webshop für CD's, DVD's und Songbooks für Fans der Acappella-Szene aufmerksam machen !

### Die deutsche A-Cappella-Szene:

A-Cappella – Musik mit'm Mund ist hip !

Die hyperaktive deutsche Chorbewegung hat eine neue Generation einfallsreicher Sänger und Sängerinnen hervorgebracht: Wie die role models dieser neuen girl- und boygroups, die Prinzen im Leipziger Tomaner Chor ihren Ursprung haben, so entstammt auch ein Gutteil des aktuellen Gesangsnachwuchses klassisch geschulten Chören. Die Arrangements der neuen A-Cappella Gruppen sind aber alles andere als betulich. Pop- und HipHop-Elemente gehören inzwischen genauso selbstverständlich zum Programm wie eine in der Regel ausgefeilte Bühnenshow. Die Helden der neuen A-Cappella Szene sind ohne Zweifel die Kölner Wise Guys, fünf junge Herren, die sich seit 1995 beharrlich nach oben gearbeitet haben, die mit ihren CD's regelmässig in die Top Ten der deutschen Verkaufscharts vorstoßen und die – wenn der Papst kommt – gern auch mal 70.000 Zuhörer in Ekstase versetzen. Doch hinter den Wise Guys hat sich ein breites Mittelfeld an Quartetten, Quintetten oder Sextetten gebildet, Namen wie MayBeBop aus Hannover, VivaVoce aus Windsbach und Basta auch aus Köln sind nicht mehr nur ein Insiderthema, sondern begeistern mit unterschiedlichen Schwerpunkten auf Konzerten und im Fernsehen ein junges Publikum. Comedy-Elemente sind fast immer dabei, dann die täuschend echte Nachahmung von Instrumenten (z.B. Mouth-Perussion), originelle eigene Texte sowie klug ausgesuchte Coverversionen von Pop- und Rock-Hits. Gruppen, die sich auf eine unkonventionelle Weise den Sub-Genres nähern, wie z.B. der abgedrehte Odenwälder Shantychor (!) oder die Berliner Multikulti-Chanteusen von Aquabella runden das Bild einer lebendigen Szene ab, die inzwischen live und auf Tonträger ein erstaunliches Niveau erreicht hat.

### Die internationale A-Cappella-Szene:

Wenn man ein bisschen gräbt, sind hervorragende A-Cappella-Ensembles an allen Ecken und Kanten der Welt anzutreffen. Die Engländer, die King's Singers oder die Swingle Singers, und die Amerikaner, die Bobs, die Persuasions oder die Blind Boys of Alabama sind dabei Vorbild für Viele (wie z.B. die schwedische Real Group), aber renommierte Gruppen wie Ladysmith Black Mambazo (Südafrika), Zap Mama (Kongo/Belgien) oder Vocal Sampling (Kuba) schöpfen in erster Linie aus ureigenen Traditionen, bauen auf Zulu Gesänge, auf Rituale der Baka Pygmaen oder den Son Cubano. Die Tradition wird rundum erneuert und teilweise mit Popelmenten versetzt.

Deutsche wie internationale A-Cappella-Gruppen gilt es auf der Homepage des brandneuen Webshops vocalstyle.de zu entdecken. Infos, Newsletter, Soundclips, ein Flashradio und YouTube-Links sind selbstverständliche Features für ein breites Angebot an CD's, DVD's und Songbooks. Moderate Preise, ein einfaches Bestellsystem sowie die Möglichkeit, Fragen auch persönlich beantwortet zu bekommen, all das macht den Besuch von VocalStyle.de zu einem ungetrübten Shopping Vergnügen.

Und wer die passenden Noten für sein eigenes Sing-Vergnügen sucht, wird beim Bruder-Shop utopton.de fündig, der eine breite Auswahl an Einzelnoten, Notenheften und (Lehr)Büchern anbietet. Klick mal rein !

**Unser besonderer Tipp als Eröffnungsangebot: Aquabella: Nani Dschann nur 9,90 !**

**mehr Infos bei:**

Jörg Gebauer, Kuhsenbarg 7, 28870 Fischerhude, Tel/Fax 04293 789646  
info@vocalstyle.de, <http://www.vocalstyle.de>

